



## TARPUKARIS. VILNIUS

Istorinių įvykių raida lėmė Lietuvos padalinimą, 1919 m. Lenkija okupavo Vilniaus kraštą, Kaunas tapo Lietuvos sostine ir pagrindiniu kultūros centru, tuo tarpu Vilnius – tik Lenkijos periferijos dalis. Dėl šių istorinių įvykių, geopolitinės situacijos bei kitų priežasčių linkstama manyti, kad Vilniaus modernizmas yra menkavertis, net ir dalis profesionalų jį ignoruoja, priskiria prie svetimos valstybės palikimo. Dėmesio stoka tiesiogiai ir neigiamai veikia lietuviško modernizmo paveldą. „Kaunietiškam“ modernizmui žengiant tautiškumo, išskirtinumo keliu, Vilniaus tarpukario architektūra, jos išraišką lėmė Lenkijoje teminius, manifestinius žurnalus leidžiančios, bei šalia jų besiglaudžiančios kūrybinės grupės „Blok“ ir „Praesens“. Šių grupių lyderiai aktyviai dalyvavo CIAM (Tarptautinis Moderniosios Architektūros Kongresas) veikloje, Szymon Syrkus yra vienas iš šios organizacijos įkūrėjų ir „Praesens“ grupės lyderis. Vilniaus tarpukario modernistinė architektūra nėra gausi, bet pasižymi aukšta kokybe, glaudžiais ryšiais su to meto bendraeuropinėmis idėjomis, išskirtiniu dėmesiu apdailai, čia galima susipažinti ir, bene, su vieninteliu pilnai užbaigtu urbanistiniu modernizmo projektu Lietuvoje (Blokuotų gyvenamųjų namų kvartalas Kosciuskos, Olandų, M. Dobužinskio g., arch.: F. Wojciehowski).

Daugiau informacijos apie šią ir kitas ekskursijas: [www.archfondas.lt/lt/ekskursiju](http://www.archfondas.lt/lt/ekskursiju)

## ARCHITEKTŪROS [žmonių] FONDAS

Emilija Gruzdytė Indrė Ruseckaitė Lina Čižaitė Liutauras Nekrošius Vytenis Ūsas

## TARPUKARIS. VILNIUS.

gidas

Vytenis Ūsas

“Architektūros [ekskursijų] fondas, 2010-2011 metais mastyje 1:1 kvietęs tyrinėti sovietmečio ir tarpukario architektūrinį paveldą Vilniuje ir Kaune septyniais skirtingais maršrutais bei temomis, šiemet siūlo naujas architektūrinių kelionių kryptis aplankant reikšmingiausias tarpukario ir sovietmečio architektūros objektus aštuoniuose Lietuvos miestuose. Ekskursijų ciklas „modernizmas.lt“ - tai aštuonios nemokamos visuomeninės ekskursijos, kurių gidai - modernizmo paveldo tyrėjai, istorikai, architektai – supažindins su XX a. architektūrinio paveldo ypatumais.”

## ARCHITEKTŪROS [ekskursijų] FONDAS

[www.archfondas.lt](http://www.archfondas.lt)

[ekskursijos@archfondas.lt](mailto:ekskursijos@archfondas.lt)

REKOMENDUOJA SKAITYTI:

VILNIUS 1990 - 2012. Naujosios architektūros gidas

